

ABC

La artista israelí Noa Lidor gana el I premio de Dibujo Museo ABC

Madrid 21 de febrero- La artista israelí Noa Lidor, de 33 años, fue galardonada ayer con el I Premio de Dibujo Museo ABC que otorgan conjuntamente dicho centro y JustMad. La elección se ha realizado entre los creadores participantes en la feria de arte madrileña que durante cuatro días han mostrado obras donde el dibujo tenía un papel protagonista.

La instalación titulada "**Till Human Voices Wake Us**" es la obra que ha resultado ganadora. En ella, la artista israelí ha utilizado como elemento principal la sal, con la que dibuja sobre el suelo, en braille, un fragmento del poema "La canción de amor de J. Alfred Prufrock" de T.S. Elliot. La obra de Lidor destaca por su uso poético y sensual de materiales humildes como el papel, el yeso, o la sal. Con poco más de 30 años, la creadora ha expuesto ya en espacios como la Tate Modern de Londres y el Haifa Museum of Art de Jerusalén, dos ciudades que han marcado su formación. Actualmente, Lidor vive y trabaja en la capital inglesa.

Como parte del premio, **la artista israelí realizará un proyecto específico para el Museo ABC**, que se mostrará en su sede de la calle Amanuel de Madrid, coincidiendo con la edición del año 2012 de JustMad. "El objetivo del premio no es quedarse simplemente en un galardón sino, a través de una exposición, poder adentrarse más profundamente en la obra del galardonado", explica en un comunicado la institución.

El anuncio del premio fue realizado ayer por la directora del Museo ABC, Inmaculada Corcho, y la directora de la feria, Giuletta Speranza, en un acto al que asistieron la presidenta de la Fundación ABC, Soledad Luca de Tena, y el presidente de Just-Madrid, Enrique de Polanco. El galardón fue recogido por Eva Shakouri Torreadrado Amir, co-directora de la galería La caja Blanca, en la que expone la artista.

El jurado estuvo compuesto por Ana Luiza Teixeira de Freitas, Martí Manen y Javier Duero, comisarios del equipo curatorial de la feria JustMadrid; Giuletta Speranza, directora de la feria y por Inmaculada Corcho, directora del Museo ABC de Dibujo e Ilustración.